

31 марта исполняется 140 лет со дня рождения замечательного русского писателя, классика отечественной детской литературы
Корнея Ивановича Чуковского

О писателе

Чуковский
Корней Иванович
(1882 - 1969)



Николай Корнейчук, позже взявший себе литературный псевдоним Корней Чуковский, родился в Санкт-Петербурге 31 марта 1882 года у крестьянки Екатерины Осиповны Корнейчуковой. Его отцом был потомственный почётный гражданин Одессы Эммануил Соломонович Левенсон, в семье которого жила прислугой мать Корнея Чуковского.

Детство Николай Корнейчук провёл в Одессе и Николаеве. Какое-то время будущий писатель учился в одесской гимназии. Закончить гимназию Чуковскому так и не удалось из-за низкого происхождения.

С начала литературной деятельности Корнейчук использовал псевдоним Корней Чуковский, к которому позже присоединилось фиктивное отчество — Иванович. После революции сочетание «Корней Иванович Чуковский» стало его настоящим именем, отчеством и фамилией.

С 1901 года Чуковский начал писать статьи в «Одесских новостях». Затем в 1903 году Чуковский как единственный корреспондент газеты, знавший английский язык, отправился корреспондентом «Одесских новостей» в Лондон.

Вернувшись в Одессу в конце 1904 года, Чуковский поселился с семьёй на улице Базарной, № 2 и окупился в события революции 1905 года. Чуковский оказался захвачен революцией. Он дважды посетил восставший броненосец «Потёмкин».

В Петербурге начал издавать сатирический журнал «Сигнал».

В 1907 году Чуковский опубликовал переводы Уолта Уитмена. Книга стала популярной, что увеличило известность Чуковского в литературной среде.

После революции Чуковский продолжал заниматься критикой, издав две наиболее знаменитые свои книги о творчестве современников — «Книга об Александре Блоке» и «Ахматова и Маяковский». Условия советского времени оказались неблагоприятны для критической деятельности, и Чуковскому пришлось этот свой талант «зарыть в землю», о чём он впоследствии сожалел.

С 1917 года Чуковский принялся за многолетний труд о Некрасове, его любимом поэте. Помимо Некрасова, Чуковский занимался биографией и творчеством ряда других писателей XIX века, чему

посвящена, в частности, его книга «Люди и книги шестидесятых годов», участвовал в подготовке текста и редактировании многих изданий. Самым близким себе по духу писателем Чуковский считал Чехова.

Увлечение детской словесностью, прославившее Чуковского, началось сравнительно поздно, когда он был уже знаменитым критиком. В 1916 году Чуковский составил сборник «Ёлка» и написал свою первую сказку «Крокодил». В 1923 году вышли его знаменитые сказки «Мойдодыр» и «Тараканище», а через год — «Бармалей».

В жизни Чуковского к началу 1930-х годов появилось ещё одно увлечение — изучение психики детей и того, как они овладевают речью. Он записал свои наблюдения за детьми, за их словесным творчеством в книге «От двух до пяти».

Был членом редакции советского детского журнала «Мурзилка».

В 1960-е годы К. Чуковский задумал пересказ Библии для детей. К этому проекту он привлёк писателей и литераторов и тщательно редактировал их работу. Сам проект был очень трудным в связи с антирелигиозной позицией советской власти.

В последние годы Чуковский, всенародный любимец, лауреат ряда государственных премий и кавалер орденов, вместе с тем поддерживал контакты с диссидентами Александром Солженицыным, Литвиновым, видным правозащитником была также его дочь Лидия.

Скончался 28 октября 1969 года от вирусного гепатита в Кунцевской больнице.

Дополнительную информацию о писателе Вы можете найти в общедоступных библиотеках города Брянска. Предлагаем Вашему вниманию рекомендательный список литературы о К. И. Чуковском:

1. Сысоев, Т. Чуковский как символ "века ребенка" / Т. Сысоев // Культура.- 2020. - 24 июня (№ 6). - С. 14-15.
2. Крючков, П. "Боже, храни "Мойдодыра!": автор сказки, написанной 95 лет назад, не сразу отстоял от цензуры дорогие для себя строчки / П. Крючков // Родина.- 2018. - № 5. - С. 64-66.
3. Ефремова, Д. В объятиях честного крокодила: 135 лет со дня рождения Корнея Чуковского / Д. Ефремова // Свой (приложение к газете "Культура"). - 2017. - март. - С. 20-23.
4. Крючков, П. Детское чтение с Павлом Крючковым: Помаленьку. Детские годы в жизни взрослых / П. Крючков // Новый мир.- 2016. - № 1. - С. 207- 210.
5. Конаков, А. Приближение к Чуковскому: филологическая повесть / А. Конаков // Знамя. - 2014. - № 8. - С. 138-152.
6. Соколова, О.В. К. Чуковский. "Муха-Цокотуха" / О.В. Соколова // Русский язык в школе. - 2014. - № 9. - С. 46-50.
7. Алипова, Е. Прагматичный сказочник: 130 лет назад родился Корней Иванович Чуковский (1882-1969) / Е. Алипова // Отечество. - 2012. - № 3. - С.3-6.
8. Берестов, В. Писать для миллионов / Валентин Берестов // Новый мир.- 2012. - № 2. - С. 185-188.
9. Детское чтение с Павлом Крючковым // Новый мир.- 2012. - № 1. - С. 215-218.
10. Макарова, Б.А. Многогранный Чуковский / Б.А. Макарова // Читаем, учимся, играем. - 2012. - № 2. - С. 15-23.
11. Россинская, С.В. Корней Чуковский. Детский писатель должен быть счастливи!: к 130-летию со дня рождения К.И. Чуковского / С.В. Россинская // Ваша библиотека. - 2012. - сентябрь (№ 42). - С. 8-11.
12. Петровский, М. В Африку бегом / М. Петровский // Новый мир.- 2011. - № 1. - С. 145-170.